

బాల సాహిత్యం

చందు



రండు

♦ బాలసాహిత్యం ♦

౪౧



విశాలాంధ్ర పబ్లిషింగ్ హౌస్

విజ్ఞాన భవన్, బ్యాంక్ స్ట్రీట్,
హైదరాబాద్ - 500 001. ఆంధ్ర.

Chandu by Bali

ప్రచురణ నెం. : 2350/30

ప్రతులు : 1000

ప్రథమ ముద్రణ : సెప్టెంబర్, 2004

© రచయిత

వెల : రూ. 90-00

ప్రతులకు : **విశాలాంధ్ర పబ్లిషింగ్ హౌస్**
విజ్ఞానభవన్, బ్యాంక్ స్ట్రీట్,
హైదరాబాద్ - 500 001.
E-mail: visalaandhraph@yahoo.com

విశాలాంధ్ర బుక్ హౌస్
(అబిడ్స్, సుల్తాన్ బజార్) హైదరాబాద్,
విజయవాడ, విశాఖపట్నం, గుంటూరు,
తిరుపతి, హన్మకొండ, అనంతపురం, కాకినాడ.

హెచ్చరిక: ఈ పుస్తకంలో ఏ భాగాన్ని కూడా పూర్తిగాగానీ, కొంతగానీ కాపీరైట్ హోల్డరు / ప్రచురణ కర్తల నుండి ముందుగా రాతమూలంగా అనుమతి పొందకుండా ఏ రూపంగా వాడుకున్నా, కాపీరైట్ చట్టరీత్యా నేరం.

ముద్రణ: శ్రీ కళాంజలి గ్రాఫిక్స్, హిమాయత్ నగర్, హైదరాబాద్.

నా మాట

ఇండియన్ ఎక్స్‌ప్రెస్, ఆంధ్రప్రభ సంస్థవారు ఆంధ్రప్రభ దినపత్రికలో కొన్ని మార్పులు చేయదలచారు. ఇదికొన్ని సంవత్సరాల కిందటి మాట. అప్పటి వీక్లి అండ్ డైలీ ఇన్‌ఛార్జ్ శ్రీ దీక్షితులుగారు. వారి నుండి ఓ రోజు పిలుపొచ్చింది. ప్రతి శనివారం, పిల్లలకోసం డైయిలీ ఆంధ్రప్రభకు అనుబంధంగా 'చిన్నారి' అనే టైటిల్‌తో ఓ చిన్న పుస్తకాన్ని అందించాలన్నది వారి ప్రతిపాదన. దాన్లో నాకో నాలుగు పేజీలు కేటాయించారు. పురాగాధ పేరుతో ఓ పురాణగాధ పిల్లలకనువైన భాషలో రాయడం, దానికి నేనే బొమ్మలు గీసుకోవడం, మరోటి ఏమంటే పిల్లల కోసం ఓ కార్టూన్ స్ట్రీప్ తయారు చేసి ఇవ్వడం. ఈ రెండోది నాకు ఏ స్టయిల్‌లో చేస్తే బావుంటుందో వెంటనే తట్టలేదు. సరే 'చిన్నారి' అనుబంధ సంచిక తయారయ్యే రోజు దగ్గర వదుతోంది కాబట్టి ముందుగా, అపుడెప్పుడో గీసి, సిద్ధంగా ఉన్న 'వజ్రాలవేట' అనే 'డిటెక్టివ్' స్ట్రీప్‌ను రంగుల సజ్జెషన్‌తో వారికి అందించాను. అదో నాలుగు నెలలు ధారావాహికంగా వచ్చింది. మళ్ళీ మామూలే - ఏం చేద్దాం? ఏం చెయ్యాలి??



సాధారణంగా ఇలాంటి విషయాలు ఒప్పుకోను. ఒప్పుకుంటే కొన్నాళ్ళ పాటన్నా దానికి న్యాయం చెయ్యాలన్న తపన నాది. అలోచిస్తోంటే నా కళ్లముందు, పెంకివస్తు చేస్తూ, వాళ్ళ అమ్మను విసిగిస్తోన్న మా మనవడు "చందు" అని అందరం పిలుచుకొంటున్న 'సాత్విక్ చంద్ర' కనపడ్డాడు. సరే వీడ్చే ఓ కేరెక్టర్‌గా మలిస్తే ఎలా ఉంటుంది అని అనిపించి వాడి పేరున ఈ స్ట్రీప్ తయారు చేసి వారం, వారం 'చిన్నారి'లో ప్రకటించాను. ఈ శీర్షిక మూడు నాలుగు సంవత్సరాలు పైబడే నడిచింది. ఎంతో పేరు తెచ్చుకుంది. "మీ చందు వచ్చేవారం ఏం చేస్తాడంటుంది" అని

నన్ను ప్రశ్నించిన పిల్లలున్నారు. విజయవాడలో ఆర్.ఆర్.హాజైరీస్ అనే బనియన్లు తయారు చేసే సంస్థ ఏకంగా పిల్లల బనియన్ల మీద చందు బొమ్మ కూడా ముద్రించింది.

ఇప్పుడు ఈ స్ట్రీప్‌లన్నీ మా అమ్మాయి సహకారంతో పైకి తీసి ఎడిట్ చేశాను. ఇందులో ముద్రించినవి కొన్ని మాత్రమే. ఇంకా ఉన్నాయి. సవరించి రెండో విడతగా విడుదల చెయ్యాలి. ఇప్పుడు మా మనవడు ఎదిగాడు వాడికి కొద్దిగానే తెలుగుచ్చు. కూడబలుక్కొని చదువుకుంటాడు. అన్నిచోట్లా ఉన్న ఇంగ్లీష్ కాన్వెంట్ స్కూల్స్ మహత్త్వం అది. త్వరలో



అమెరికా వెళ్లిపోతాడు వాళ్ళ అక్కతో, అమ్మతో, మరి వాళ్ళనాన్న అక్కడే ఉన్నాడు కదా! త్వరలో ఆ మాత్రం తెలుగు కూడా మరచిపోతాడో ఏమిటో! చూద్దాం...

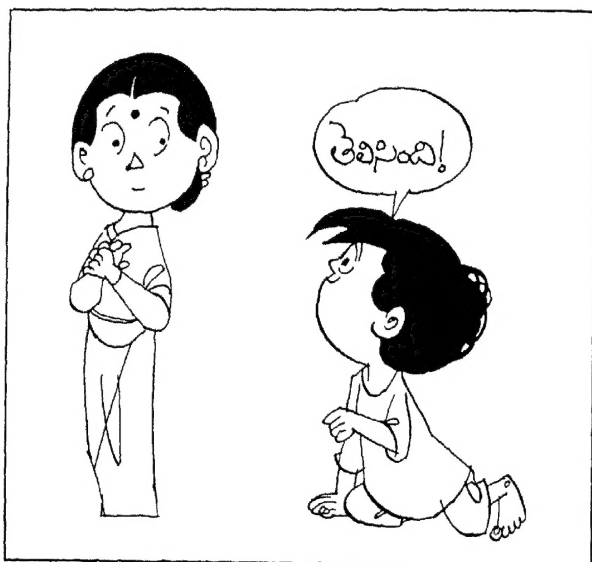


ఈ కార్టూన్ స్ట్రీప్‌లను లోగడ ఓ శీర్షికగా ముద్రించిన ఆంధ్రప్రభ దినపత్రిక వారికీ - వీటిని ఈ పుస్తక రూపంలోకి రావడానికి తన సహాయ సహకారాలందించిన మా అమ్మాయి చి||సౌ|| వైశాలికి, సిస్టమ్‌లో ఓపిగ్గా సవరించి వరుసలో పెట్టిన మిత్రుడు శృంగార కవి వెంకటరమణకు, శ్రీ తోట మోహనరావుగారికి వా అభినందనలు.



మీస్టర్లు కి మర్యాదప
విమిల అని అడిగితే
తెలుగు అని చెప్పావి
తెలిసిందా!









హంస











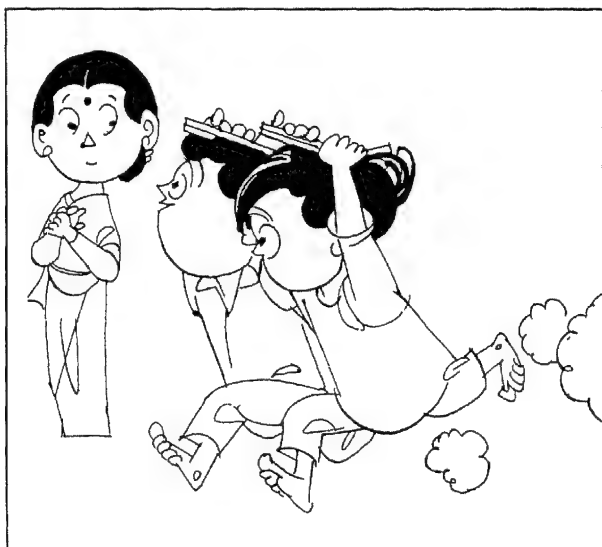
































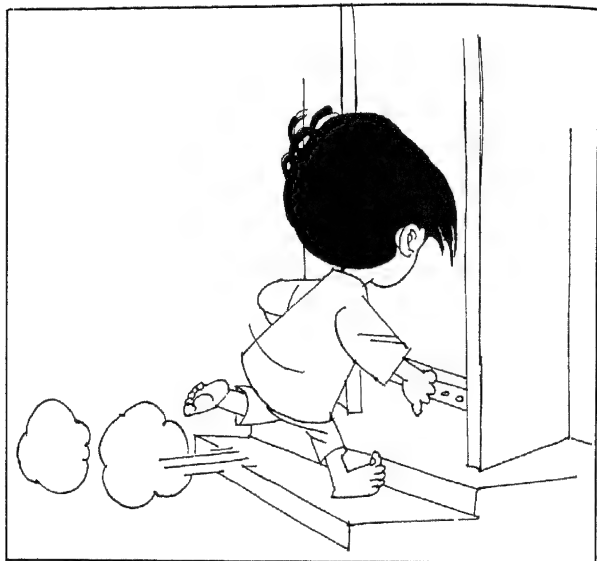




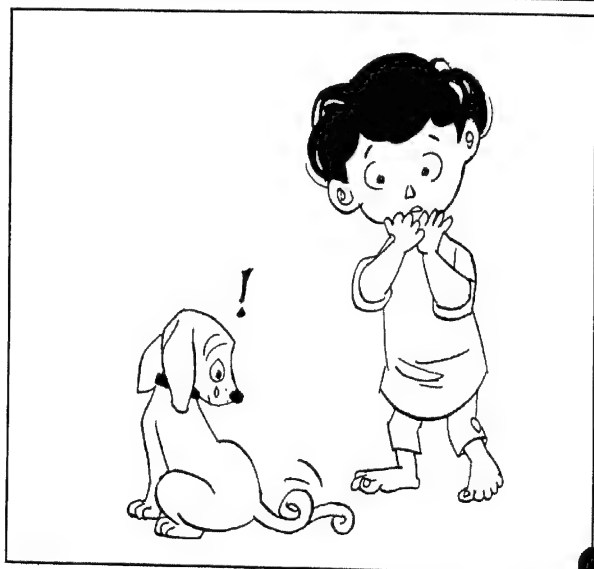
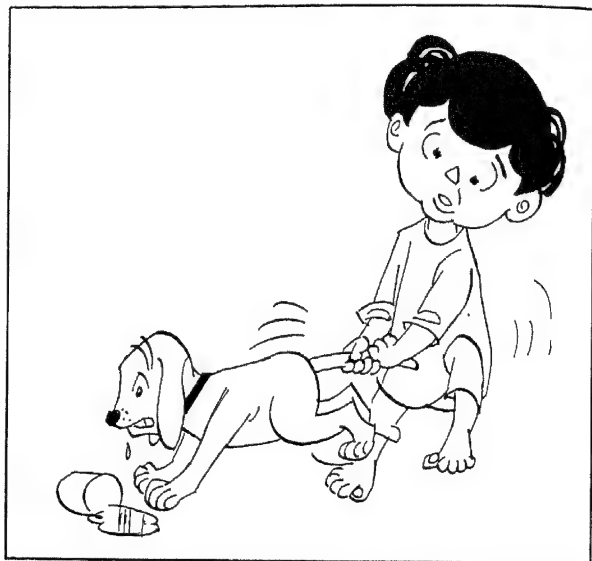






























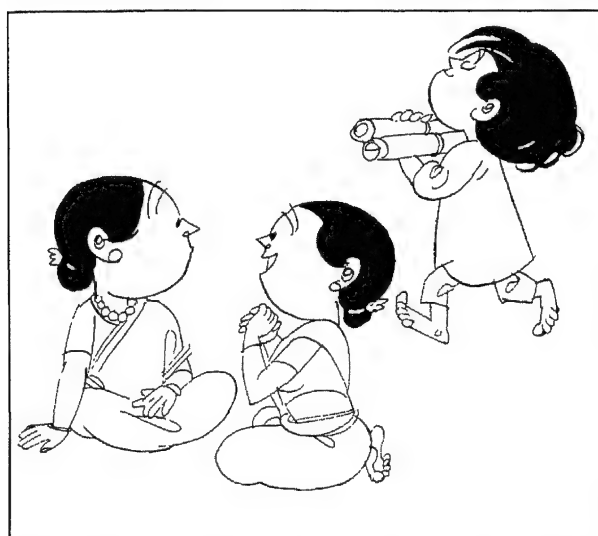














అమ్మ

మళ్ళీ పాత
టెక్నీక్!





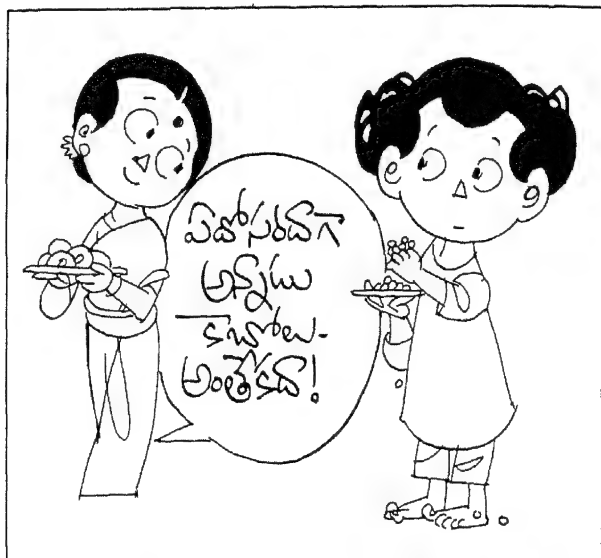












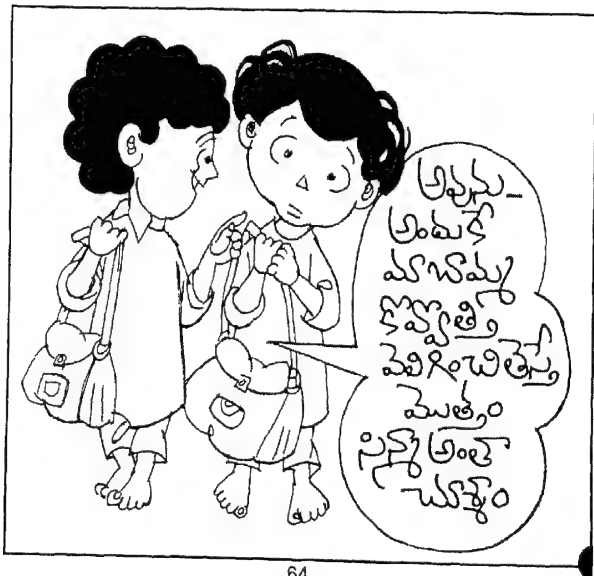


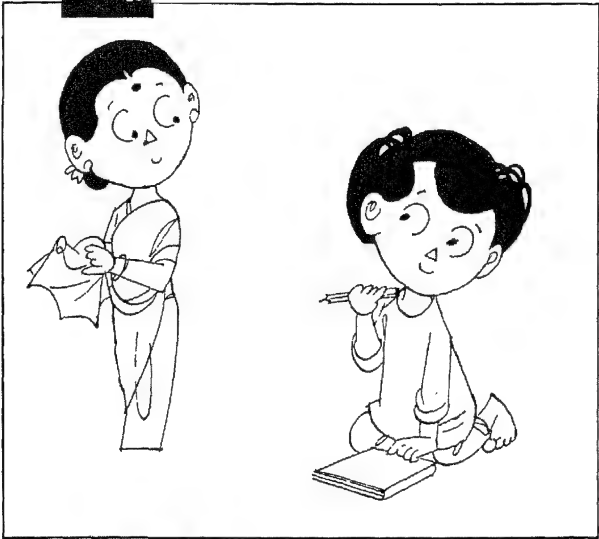














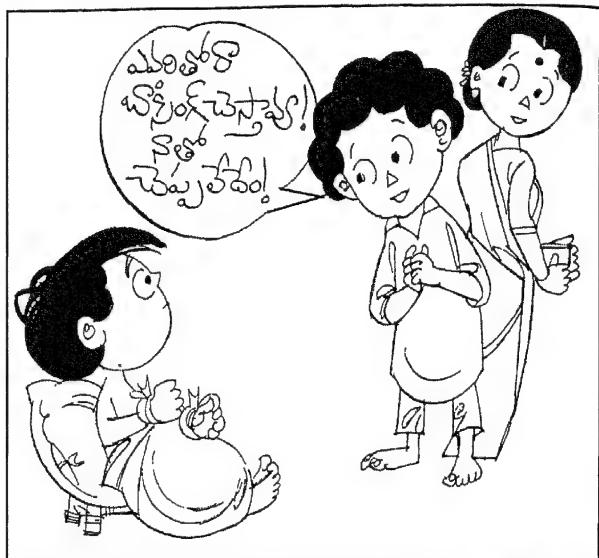














సరికొక్కటే ఇలా
పాట మనం
చదువలెన్నమాట













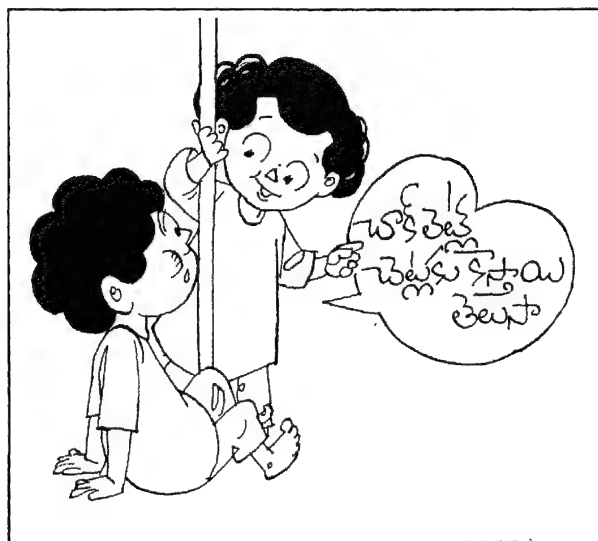


అదేమో - పదస్థం నీ తమన



నీ పదస్థం తెలుసుకో!
 నీ పదస్థం తెలుసుకో!
 నీ పదస్థం తెలుసుకో!
 నీ పదస్థం తెలుసుకో!

అవును.
 అవును.
 అవును.
 అవును.
 అవును.

















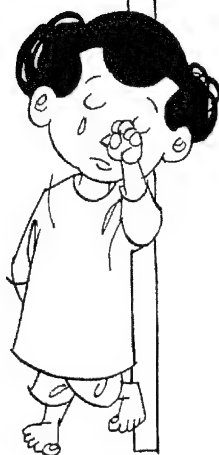




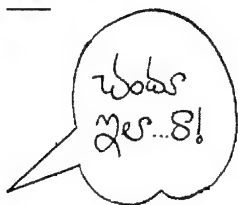




అండు











చదువు





గుండు

నాకోమరు మా అమ్మమీదభవే
ఇంకం వచ్చింది



ఎందుకో!

సెల్ఫుల్లు తిరుపత్తెల్లి సూండు
చేయించుకొచ్చునా!
దుప్పెన పోతే
ఎక్కడచావో
అలా
అడిగింది.



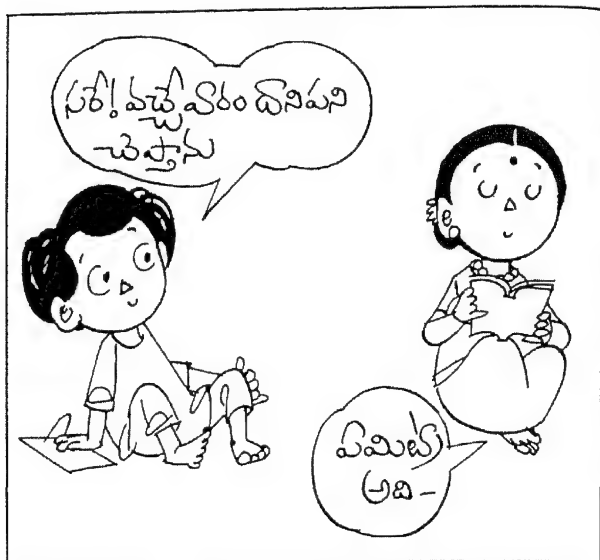
అవును
నానా అంతే!











రుండు

అద్దంబం గేసు
ఎంతో
విశ్రాంతి



రుండుకి విష్ణు అమ్మ
కట్టు
వచ్చింది కదలా!

































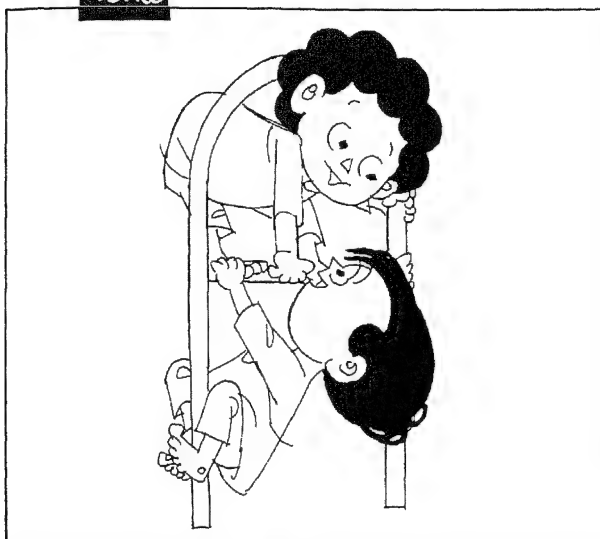








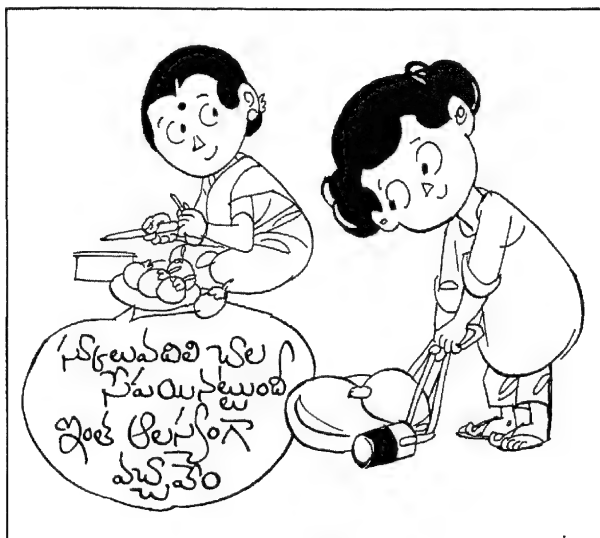
















అమ్మ! మరేమో మఫ్ఫోలు
సుబ్బరమణియంలా తీసుకో!
వదిలి చెల్లి
పట్టుకున్నాను
ఇదే!



అవును!
అయితే
ఏం....





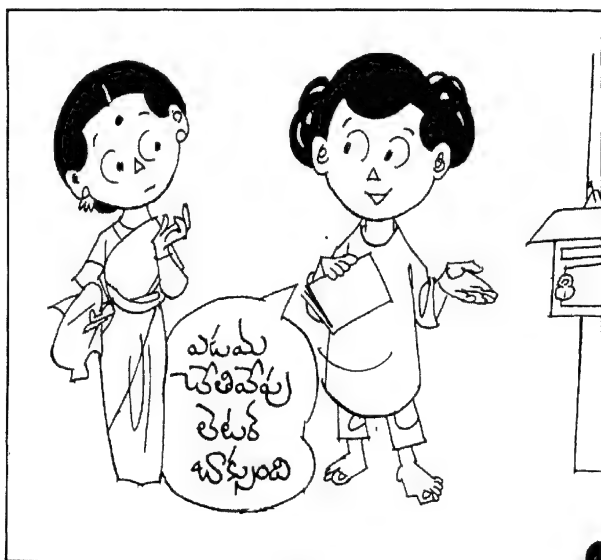
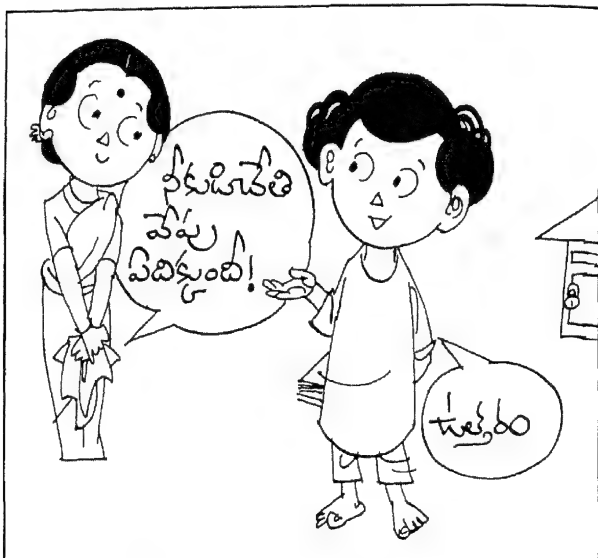






చండు







ఇంకా సూర్యులు వదిలిపట్టు వేరు
తొంకా ఇంకా కి
వచ్చేరేపం -









మనస్సులోని రోజు
అనేకమార్లు చెబుతుంది.
రోజు అమ్మ బావలతో ఆడు.
మనస్సు మనస్సు నుండి.
అలాంటిది ఆపక వదిలి
దీనితో పాటు.
మనస్సు
అమ్మ నుండి ఆ...
అమ్మ



అమ్మ! వదిలి
అమ్మ నుండి?



అమ్మ.
అమ్మ.
అమ్మ.
అమ్మ.





















చంద్రుడు

























ఈమేళన
శైవులు భక్తులు
పన్ను చెడ్డమన్న
కుంటున్నారా!



ఏమిటా
అవి











అమ్మయ్!
ఈ కాలే
సెప్పిగా ఉండే!

















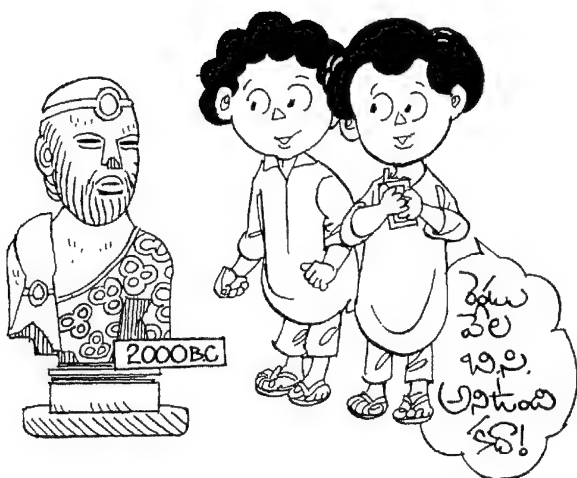






హామ

ప్రగతి











ఏమీత్రాగదా మేడకి
ప్రసూరయ్యుండు ఘోరి
విప్లవం చేశాడు



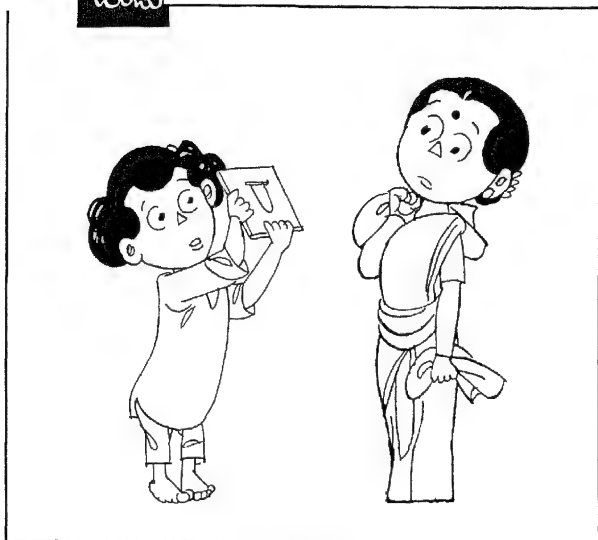
ఏ త్రాగదా అంతే!
రెండో పురుష
య్యుండు
శుభాక్షయ్య
య్యుండు
చేశాడు!

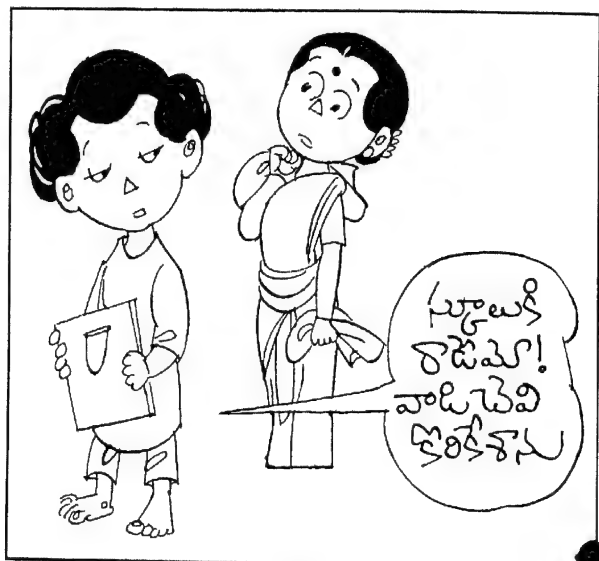
















చందు

చిన్నమాటపెద్దపెద్ద
దెబ్బలు తగిలాయనుకు.
మనం అస్సలు
నడువవో తేల్చి...



చిన్నమాటలలాగే
గురిసింది...

దేనిమీదనువేసిన
పద్మేష్?











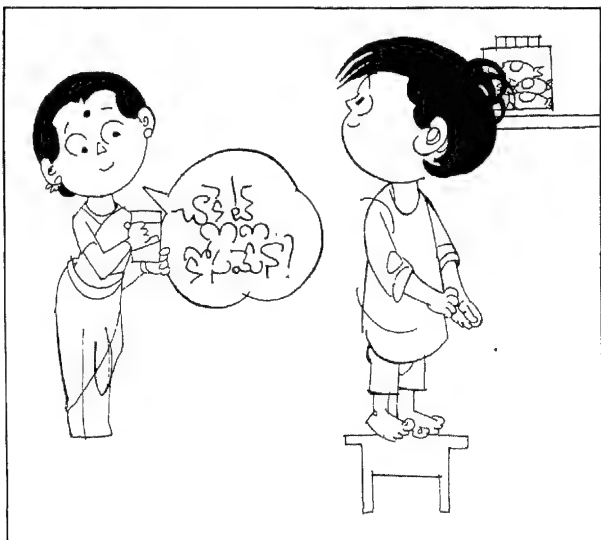


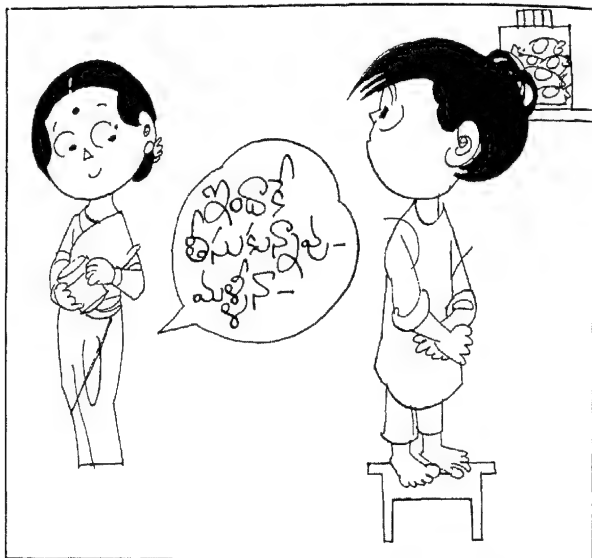






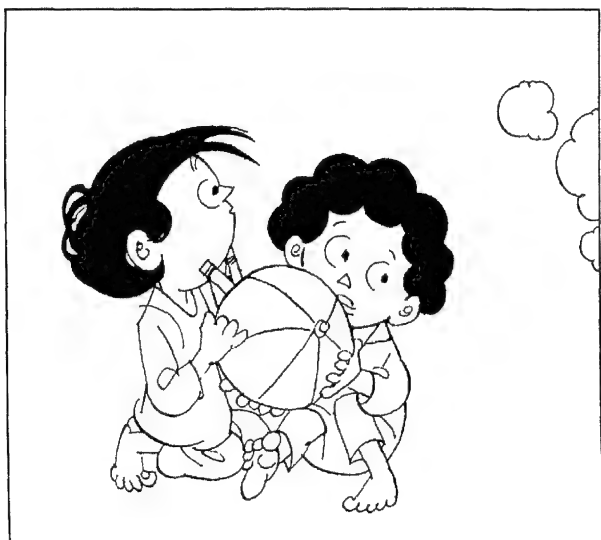






















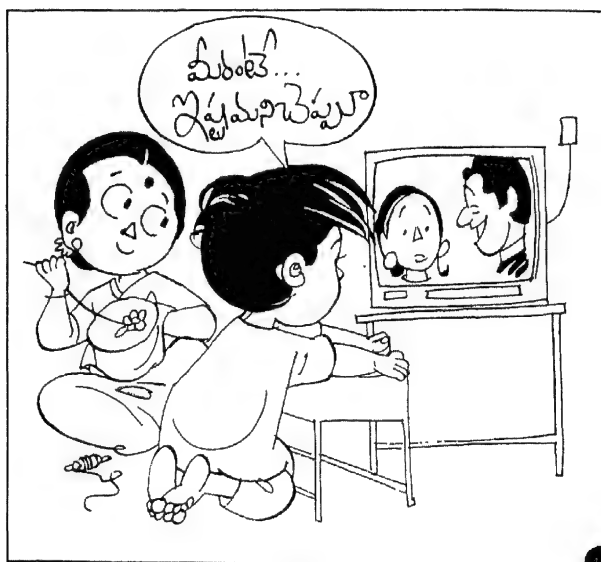
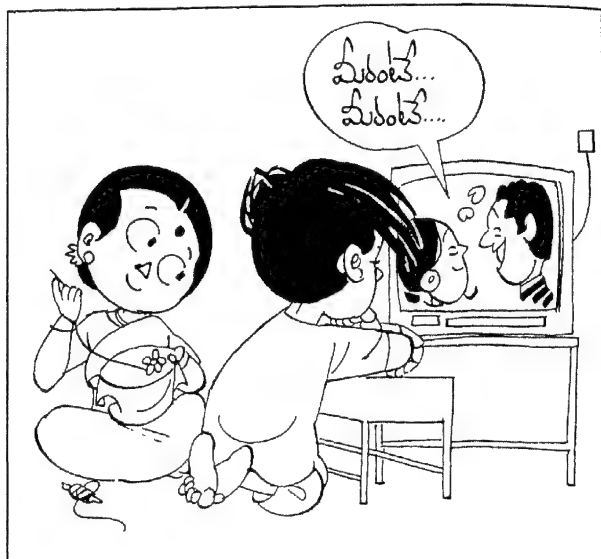


అలా
వుందిరా!

బట్టించిస్తానో
ఎక్కడిదిరా?





























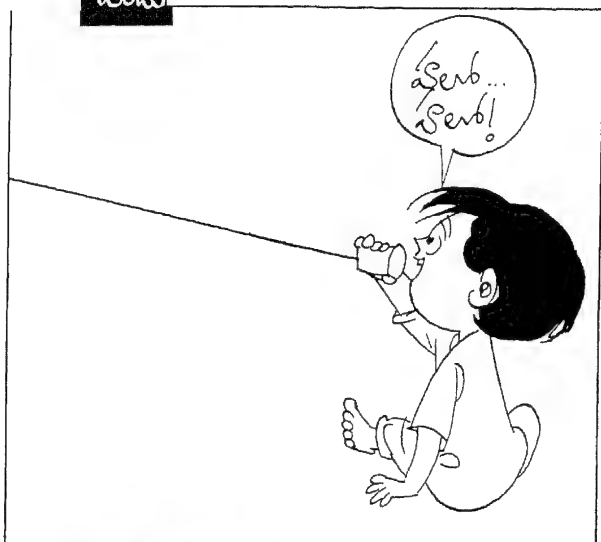
అమ్మో!



సుబ్బం మళ్ళీ యంగారు
విన్నాల రోదరాని
కిట్టి అత్తం విన్నాటేను

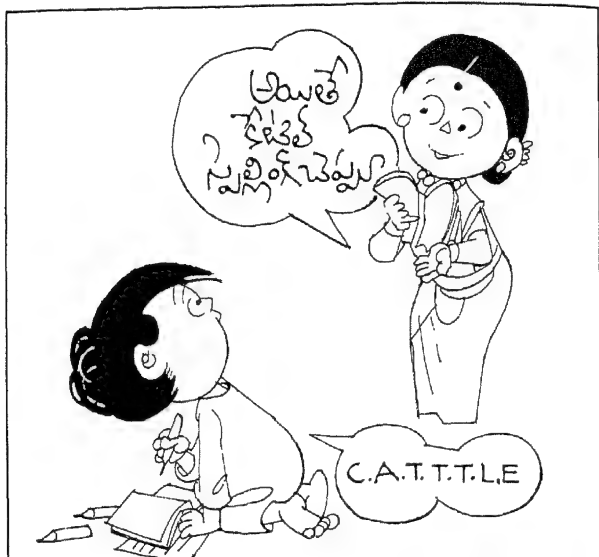
ఓహో! ఏం రేయ
చేయడం.



































మా అమ్మకు ప్రతీదీ ఎంతగానో తెల్సా!
భుభు... ప్రపంచంలో అలాంటి వాళ్ళెవరూ
ఉండరు కదా...







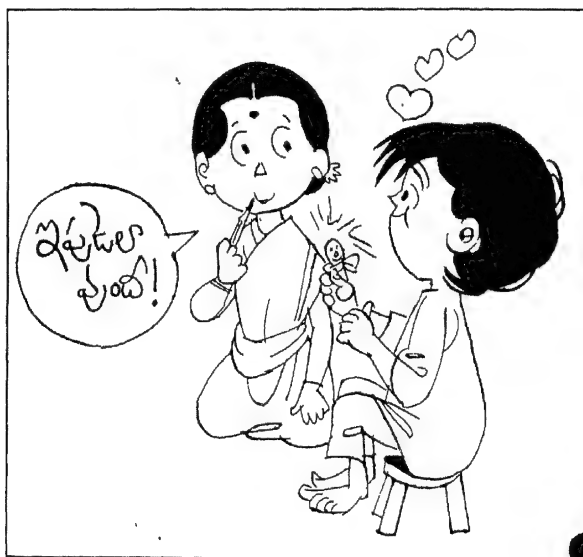










































ఆరోగ్యమే మనకు
భవిష్యత్తుని ప్రస్థానం
రాకెట్ పూసేదా!



పెండ్లరాడు లేవలి. ముఖం
కడుక్కినా, వట్టు తొంకినా
స్వల్పంగా
స్వల్పతా న్నానం
చెయ్యాలి





చుండు

సామంతంలు
ఏంకెడ్డంక-చుండు



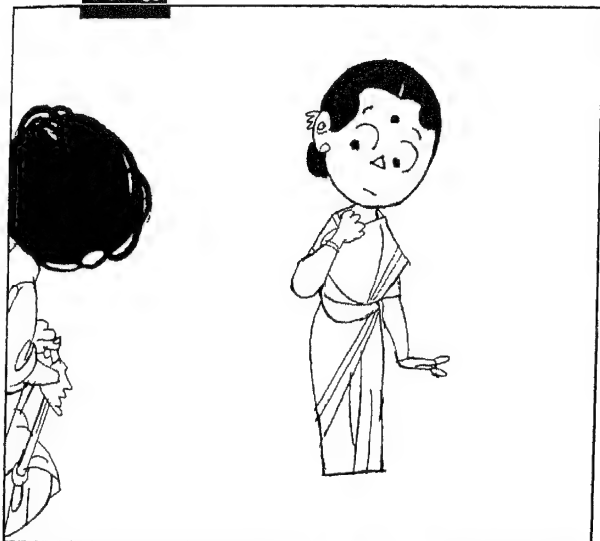
ఇదిగో సామంతం!
పెక్కి ఎకరం నాన్నా!
అమ్మ పట్టె
క్రికెట్
కొడువం!



గుండు



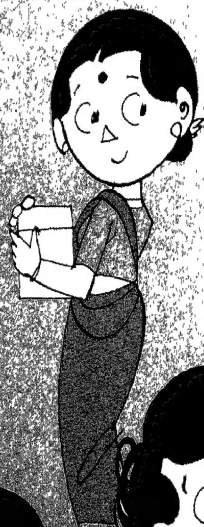
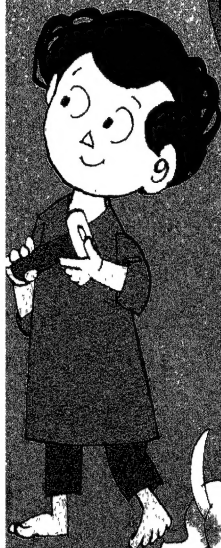






చిన్నారులు

.....అలోచిస్తోంటే
మాటిమాటికీ నా కళ్ళముందు
పెంకివన్ను చేస్తూ, వాళ్ళ అమ్మను
విసిగిస్తోన్న మా మనవడు “చందు”
అనీ అందరం వెలుచుకుంటున్న
‘సాత్విక్ చంద్ర’ కనబడ్డాడు - సరే వీడ్
డి క్యారెక్టర్ గా మలిస్తే ఎలా ఉంటుంది
అని అనిపించి వాడి పేరున ఈ స్త్రీ
తయారు చేసే వారం, వారం ‘చిన్నారి’
లో ప్రకటించాను.



ఈ శీర్షిక మూడు నాలుగు
సంవత్సరాలు పైబడే వడిచింది. ఎంతో
పేరు తెచ్చుకుంది. “మీ చందు వద్దేవారం
పం చేస్తాడంటున్నా” అని నన్ను ప్రశ్నించిన
పిల్లలందరూ భుజ్జారు.

వారం చేశాడో మరూ తెలుసుకోండి!

